



Journées du CIS 2025

Les journées annuelles du CIS se dérouleront les **jeudi 25 et vendredi 26 septembre 2025** au CNRS, 59-61 rue Pouchet, Paris 17^e et en visioconférence.

CIS 2025

À l'issue des panels et des sessions de présentations, une performance sera organisée pendant la session de clôture autour de l'installation **IA et Art** qui sera accessible pendant l'ensemble des journées.

→ [Merci de vous inscrire / Please register online](#)

Jeudi 25 septembre 2025

	Salle de conférences	Salle 255
9h30-10h	ACCUEIL	
10h-11h30	Panel 1. Le capitalisme numérique au prisme de ses oppositions	Session 1. Infrastructures politiques d'Internet
11h30-11h40	PAUSE	

11h40-13h	Panel 2. Ouverture des données et SHS, un enjeu de légitimation dans une perspective historique	Session 2. Espace public à l'ère numérique
13h-14h15	DÉJEUNER	
14h15-16h15	Panel 3. Méthodes et données numériques innovantes pour l'analyse sociologique	Session 3. L'IA dans tous ses états
16h15-16h30	PAUSE	
16h30-18h	Panel 4. Regards croisés sur des mobilisations hybrides contemporaines	Panel 5. Regulation for and of the digital commons
18h	COCKTAIL	

Salle de conférences

10h à 11h30 – Panel 1 « Le capitalisme numérique au prisme de ses oppositions »
 coord. par Olivier Alexandre et Benjamin Loveluck pour le GdT Capitalisme numérique et idéologies

En quelques années, l'industrie du numérique a transformé les façons de communiquer et de travailler, au profit de quelques entreprises, exerçant des effets de contrôle, de fermeture et de domination. Pourtant, les entrepreneurs à l'origine de ces entreprises se sont souvent revendiqués de récits utopiques. Ils ont fréquemment travaillé ou collaboré avec des services et des organisations promouvant la démocratisation, l'ouverture des technologies et l'égalité d'accès. Mais au cours du temps des mobilisations, des mouvements sociaux et des procédures juridiques ont tenté de réduire l'influence des grandes entreprises technologiques, d'encadrer leur activité ou encore de normaliser les différentes formes d'emploi précaires auxquelles elles ont eu recours. Cette table rassemblera des chercheur.euses travaillant sur la question du capitalisme numérique et les raisons qui expliquent que ce dernier se soit consolidé en dépit des oppositions dont il a fait l'objet.

≡ Modérateur : Benjamin Loveluck (Cersa-Panthéon Assas Université)

≡ Intervenant-es : Olivier Alexandre (CIS-CNRS), Sébastien Broca (Cémti-Paris 8 Université), Valérie Peugeot (professeure affiliée, Sciences Po, École d'affaires publiques et Executive education).

11h40 à 13h – Panel 2 « Ouverture des données et SHS, un enjeu de légitimation dans une perspective historique » coord. par Simon Apartis, Simon Dumas Primbault, Yves Mirman pour le projet ANR PaRéDo

« Ouvrir » ses données en SHS implique aujourd’hui de réfléchir non seulement à la variété de données produites, à leur numérisation et à leurs usages variés d’une discipline à l’autre afin de bien comprendre « la crédibilité des matériaux » de recherche à l’heure de l’ouverture des données. Dans le cadre du projet ANR PaRéDo nous discuterons de la place des « données » dans les processus de légitimation et de différenciation disciplinaire en SHS, en inscrivant le récent mouvement d’ouverture des données de la recherche dans une histoire plus longue de la datafication de ces pratiques.

≡ Modérateurs : Simon Apartis (CIS, CNRS), Simon Dumas Primbault (OpenEdition Lab, CNRS) et Yves Mirman (OpenEdition Lab, AMU)

≡ Intervenant·es : Anne-Gaëlle Beurrier, Aude-Marie Lalanne Berdouticq, Yann Renisio

14h15 à 16h15 – Panel 3 « Méthodes et données numériques innovantes pour l’analyse sociologique » coord. par Antoine Houssard (CIS, CNRS et CREST, ENSAE), Raphaël Piters (GEMASS, Sorbonne Université)

Les traces numériques constituent aujourd’hui un support d’enquête classique en sciences sociales, mais celles-ci deviennent un matériau rare dans le contexte d’« APIcalypse ». En effet, les restrictions imposées aux chercheurs quant à l’exploitation des sources classiques, telles que Twitter, Facebook ou Reddit (via la fermeture des API) obligent à investir de nouvelles plateformes et à repenser les analyses.

Cette session a pour but de présenter des sources de données et méthodes d’analyse innovantes pour l’analyse sociologique. Elle s’articulera autour de deux panels introduisant des sources et des méthodes originales, ainsi que leur intérêt sociologique.

14h15 à 15h15 – Session 1. Faire face à l’APIcalypse. Exploration des nouvelles sources de données numériques

≡ Modérateur : Antoine Houssard

Sofiane Mazières (GEMASS-Sorbonne Université). Mesurer l’écart entre attitudes et comportements pro-environnementaux par expérimentations et application mobile.

Pierre Depaz (Staatliche Hochschule für Gestaltung Karlsruhe). First-Person Scroller: dimension subjective dans la collecte d’un corpus vidéo.

Simon Apartis (CIS-CNRS). Automatique ou cousu main ? Développer une interface React à l'API OpenAlex pour curater, enrichir et exposer des revues de littérature en sciences humaines : enjeux épistémiques et techniques.

15h15 à 16h15 – Session 2. Repenser les méthodes pour l'analyse des traces numériques

≡ Modérateur : Raphaël Piters

Nina Varchsavsky-Bergin (Efrei Research Lab) et Guillaume Vincent (CARISM-Université Paris-Panthéon-Assas). Discuter sur Twitter – L'apport des arbres conversationnels pour saisir le débat public sur le véhicule électrique.

Équipe AMULEX, Stéphanie Wojcik (Céditec-UPEC). Quelles articulations méthodologiques pour l'analyse trans-plateforme des commentaires sur les réseaux sociaux ?

Abel Aussant (CRIS-Sciences Po, CREST-ENSAE) et Samuel Coavoux (CREST-ENSAE). Plateformes de streaming, bulle de filtre et inégalités structurelles. Comment les services en lignes augmentent la diversité de la consommation.

16h30 à 18h – Panel 4 « Regards croisés sur des mobilisations hybrides contemporaines » coord. par Katrin Herms (ISS-Université de Lausanne, associée au CIS-CNRS ainsi qu'au CMB-CNRS) et Camille Riou (Université Dante Alighieri di Reggio Calabria, associée au CIS-CNRS)

Ce panel s'intéresse aux mobilisations contemporaines entrelacées en et hors ligne, autrement dit « hybrides ». Il examine la manière dont les usages des plateformes numériques reconfigurent la circulation des discours militants et la mobilisation des ressources protestataires. En croisant des approches disciplinaires diverses, nous visons à mettre en discussion les enjeux liés à la définition de notions comme « communauté », « foule » ; ou encore « action collective ». Nous entendons également aborder les questions soulevées par la construction d'enquêtes et le choix de méthodes pour analyser l'engagement politique à l'ère numérique.

≡ Modératrices : Camille Riou (Université Dante Alighieri di Reggio Calabria) et Katrin Herms (ISS-Université de Lausanne)

≡ Intervenant-es : Renaud Chantraine (ISP-ENS Saclay/CNRS), Irène Despontin Lefèvre (Cémti-Université Paris 8), Katrin Herms et Camille Riou

Salle 255

10h à 11h30 – Session 1. Infrastructures politiques d'Internet

Louis Béziaud (chercheur indépendant, travail commissionné par l'AFNIC). Analyses thématiques du .fr.

Guillaume Desgranges (ISP-Paris X Nanterre, associé à l'IRMC). La coordination technique de l'internet africain à l'épreuve du marché : raréfaction des adresses IPv4 et crise de l'Afrinic.

Yvette Assilaméhou-Kunz (Université Sorbonne Nouvelle), Michaël Attali (Université Rennes 2), Dorothée Benhamou-Suesser (Bibliothèque nationale de France, BnF), Amélia Ferreira (BnF et LAAS-CNRS), Erwan Le Merrer (Inria, Rennes), Julien Mésangeau (Université de Lille), Gilles Tredan (LAAS-CNRS). Les JO de Paris vus par Youtube.

Idriss Miskine Buitchoho (Centre Maurice Hauriou, Université Paris Cité). La politique de cybersécurité en Afrique, d'une universalité contestable au décentrement souhaité.

11h40 à 13h – Session 2. Espace public à l'ère numérique

Mathieu O'Neil et Andrew Ross (Université de Canberra). Renforcer la résilience face à la désinformation avec la littératie informationnelle.

Manon Berriche (médialab, SciencesPo). Tu crois que c'est vrai ? Fake news et auto-régulation conversationnelle dans l'espace public numérique.

Ixandra Achitouv (ISC-PIF, CNRS). Une analyse des interactions politiques sur les réseaux sociaux lors de l'élection présidentielle française de 2022.

Jonathan Keller (chercheur indépendant). L'intérêt supérieur de l'enfant comme fondement à la fragmentation d'Internet : prétexte puritain ou réalité préventive ?

14h15 à 16h15 – Session 3. L'IA dans tous ses états

Florian Dauphin (Laboratoire Habiter le Monde, Université de Picardie Jules Verne). « Je vais vérifier pour vous » : agents conversationnels et légitimation du savoir à l'ère de l'IA générative.

Mélina Poulin (Centre Urbanisation Culture Société, Institut national de la recherche scientifique, Québec, Canada). Vers une automatisation 'bout-en-bout' des institutions du savoir ? Introduction à une économie politique de l'IA en recherche et en éducation au Québec.

Hélène Herman (CEMS-EHESS). Quantifier la confiance ? Trajectoire d'un imaginaire socio-technique dans la normalisation européenne de l'IA.

Dominique Desbois (Creis-Terminal). Applications de l'intelligence artificielle dans les filières du secteur agroalimentaire : enjeux et défis.

Baptiste Caramiaux (ISIR, CNRS et Sorbonne Université). Impacts d'une décennie d'innovation en IA sur la pratique artistique.

Luis Roman Arciniega Gil (CERAPS-CNRS) et Manuel Munier (IUT des Pays de l'Adour et LIUPPA, Laboratoire d'Informatique de l'Université de Pau et des Pays de l'Adour). Data commons : quelle gouvernance des données à l'heure de l'IA ? Diplomatie, géopolitique et enjeux sociaux des données de la recherche.

Adrien Tallent (SND, Sorbonne Université et CNRS). Automatiser la démocratie ? IA et avenir du contrat social.

16h30 à 18h – Panel 5 « Regulation for and of the digital commons » coord. par Ramya Chandrasekhar (CIS-CNRS), Sébastien Shulz (CIS-CNRS) et Sébastien Broca (CEMTI-Paris 8) pour le GdT Politiques des communs numériques

We propose a roundtable discussion on the regulation for and of the digital commons, understood as shared data, knowledge, and informational resources created by online communities. The aim is to explore how state regulation can (i) protect digital commons from enclosure and extraction by Big Tech, and (ii) support their growth without compromising their integrity or ecological sustainability. Beyond licensing, we will consider a range of legal and policy instruments—public procurement, infrastructural support, antitrust, environmental and privacy law, etc. This roundtable seeks to lay the groundwork for a cross-disciplinary, structural research agenda, in line with the EU's growing focus on digital commons and digital sovereignty.

≡ Modérateur·rices : Ramya Chandrasekhar (CIS-CNRS), Sébastien Shulz (CIS-CNRS) et Sébastien Broca (Cémti-Paris 8)

≡ Intervenant·es : Mélanie Dulong de Rosnay (CIS-CNRS), Charlotte Ducuing (CiTiP-KU Leuven) et Jan Krewer (CEPN-Sorbonne Paris Nord)

Vendredi 26 septembre 2025

Salle de conférences

Salle 221

9h30-10h

ACCUEIL

10h-11h20	Panel 6. Regards croisés sur les enjeux et limites de la quantification environnementale du numérique	Panel 9. Vers un droit neuro-éthique, mais au sein de quel(s) instrument(s) européen(s) ? AI Act, Digital Services Act, Digital Fairness Act »
11h20-11h40	PAUSE	
11h40-13h	Panel 7. Droit à la réparation, science ouverte et tiers lieux	Panel 10. Les ambitions souveraines à l'épreuve des matérialités du numérique : cas d'étude internationaux et interdisciplinaires
13h-14h30	DÉJEUNER	
14h30-16h	Panel 8. Du blog à l'archive : patrimoine et mémoire de Skyblog	Session 4. Analyser et comprendre le numérique
16h-16h30	PAUSE	
16h30-17h30	Performance artistique	
17h30-18h	Temps d'échange et conclusions	

Salle de conférences

10h à 11h20 – [Panel 6 « Regards croisés sur les enjeux et limites de la quantification environnementale du numérique » coord. par Clément Marquet et Sophie Quinton pour le GdT Politiques environnementales du numérique](#)

Les chiffres sur l'empreinte environnementale du numérique en général ou de certaines technologies en particulier sont souvent l'objet de controverses. Ce panel propose de faire un pas de côté par rapport à ces débats pour d'une part interroger les enjeux politiques des modèles sur lesquels repose les estimations (en particulier les Analyses de Cycle de Vie) et d'autre part questionner la relation couramment établie entre production de chiffre et action environnementale. Pour cela, il réunira des intervenant·es d'origines disciplinaires variées, prolongeant un dialogue interdisciplinaire entamé au sein du groupe de travail pendant l'année 2024-2025.

≡ Modérateur : Clément Marquet (CSI, Mines Paris – PSL)

≡ Intervenant·es : Sophie Quinton (Inria), David Ekchajzer (LITEM, IMTBS), Jean-Samuel

Beuscart (médialab, Sciences Po)

11h40 à 13h – Panel 7 « Droit à la réparation, science ouverte et tiers lieux » coord. par Nicolas Loubet, Jean-Baptiste Scherrer et Rémy Seillier pour le GdT Science ouverte et société

Ce panel explore l'actualité et les questionnements autour du droit à la réparation en tant que modalité du mouvement de la science ouverte. Nous examinerons les différentes conceptions et applications de ce droit et discuterons du rôle particulier des tiers-lieux dans cette dynamique. L'objectif principal est de partager les expériences et les interrogations à l'intersection de ces notions.

≡ Modérateur : Jean-Baptiste Scherrer

≡ Intervenant-es : Fabio A. Cruz Sanchez (ERPI, Université de Lorraine) et Isabelle Berrebi-Hoffmann (Lise, CNRS)

14h30 à 16h – Panel 8 « Du blog à l'archive : patrimoine et mémoire de Skyblog » coord. par Valérie Schafer et Benjamin Thierry pour le GdT Patrimoine et mémoires numériques

Une collecte d'envergure de Skyblog a été réalisée en 2023 par la BnF et l'Ina, au moment de la fermeture de la plateforme. Cette dernière menaçait en effet de disparition tout un pan des cultures numériques qui se sont épanouies grâce aux blogs à partir des années 2000. Notre table ronde propose de revenir sur cet archivage d'ampleur d'un patrimoine nativement numérique dont nous discuterons aussi avec nos intervenant-e-s la valeur patrimoniale, mémorielle et les perspectives pour la recherche (avec notamment des projets pionniers comme "Skybox", "SkyTaste" et "Skyblogs et migrations numériques").

≡ Modérateur-ices : Valérie Schafer (C²DH, Université du Luxembourg) et Benjamin G. Thierry (SIRICE, Sorbonne Université)

≡ Intervenant-es : Sara Aubry (BnF), Adonis Dulaurent (BnF), Alexandre Faye (BnF), Marina Hervieu (École nationale des chartes, PSL), Quentin Lobbé (CNRS), Jérôme Thièvre (INA)

Salle 221

10h à 11h20 – Panel 9 « Vers un droit neuro-éthique, mais au sein de quel(s) instrument(s) européen(s) ? AI Act, Digital Services Act, Digital Fairness Act » coord. par Juliette Sénéchal, Oana Goga, Béatrice Roussillon et Sabine Desvaux pour le GdT Plateformes et risques algorithmiques

Ce panel, dans le prolongement du cycle de recherche interdisciplinaire Vers un droit neuro-éthique ? et de l'ouvrage éponyme qui en reprend les contributions écrites, a pour objet de présenter les propositions et perspectives de réflexion interdisciplinaires relatives à l'encadrement juridique effectif des pratiques numériques d'influence et de manipulation du consommateur, au moment où la Commission européenne, pour appréhender ce sujet, lance de nombreuses consultations publiques relativement au *Digital Services Act*, à l'*AI Act*, mais également relativement à l'élaboration d'un nouvel instrument européen, le *Digital Fairness Act*.

≡ Modératrice : Juliette Sénéchal (CRDP, Université de Lille/Inria)

≡ Intervenantes : Sabine Bernheim-Desvaux (Jean Bodin, Université d'Angers), Oana Goga, (LIX-Polytechnique, Inria), Béatrice Roussillon (GAEL, Université Grenoble Alpes)

11h40 à 13h – Panel 10 « Les ambitions souveraines à l'épreuve des matérialités du numérique : cas d'étude internationaux et interdisciplinaires » coord. par Ksenia Ermoshina (CIS-CNRS), Valentin Goujon (médialab, Sciences Po), Hugo Estecahandy (IFG, Université Paris 8), Adrien Tournier (HT2S, Cnam) pour le GdT Matérialités du numérique

Ce panel entend croiser notre intérêt commun pour les matérialités du numérique avec la réactivation contemporaine d'un impératif techno-politique de souveraineté. A travers une suite de cas d'étude internationaux (Canada, France, Russie) et interdisciplinaires (sociologie, histoire, STS), ces interventions proposent d'explorer les enjeux numériques à l'interface entre matérialités et souverainetés afin d'apprécier le poids respectif des échelles géographiques, des frontières étatiques, des tensions géopolitiques, des infrastructures techniques et des politiques publiques dans chacun de ces cas. Appréhender le numérique par ses matérialités s'avère ainsi être une perspective analytique féconde pour saisir les points d'accélération, d'achoppement et de (dé)stabilisation des projets se voulant souverains.

≡ Modérateur : Valentin Goujon (médialab, Sciences Po)

≡ Intervenant·es : Ksenia Ermoshina (CIS-CNRS), Nicolas Chartier-Edwards et Jonathan Roberge (INRS Québec), Adrien Tournier (HT2s-Cnam), Marie-Gabrielle Bertran (CIENS, ENS et GEODE)

14h30 à 16h – Session 4. Analyser et comprendre le numérique

Matthieu Latapy (LIP6, CNRS et Sorbonne Université). « Bloquer le pays » comme sujet de recherche ?

Lucie Sztejnorn (Costech, Université de Technologie de Compiègne). Écologiser les

formations par le numérique : promesse tenue ?

Christine Chevret-Castellani (LabSIC, Université Sorbonne Paris Nord). La régulation européenne des plateformes en regard du droit d'auteur : entre injonctions et résistances.

Xiaolan Cai (Université de Canberra), Mathieu O'Neil (Université de Canberra), Stefano Zacchiroli (Télécom Paris). La « rente universitaire » des systèmes innovation des entreprises Big Tech : cartographie du travail des chercheurs universitaires dans l'écosystème du langage R.

Performance artistique et clôture en plénière en salle de conférences

16h30 à 17h30 – Performance et temps de questions avec les artistes de l'exposition IA et Art, coord. par Antoine Henry et Ksenia Ermoshina pour le GdT IA, art et créativité

Le GdT IA, art et créativité propose une performance artistique combinant des éléments de création avec l'aide d'outils dits d'intelligence artificielle. Cette performance met en perspective un processus créatif hybride, où l'IA contribue à stimuler la pensée et l'expression artistiques de l'être humain. Cela se traduira à la fois par une installation d'œuvres réalisées ou co-crées avec de l'IA (accessibles pendant les journées du CIS) et une performance en direct pour appréhender le processus. Cette mise en perspective du travail artistique permettra alors un dialogue qui s'interfacera avec le processus de création en cours.

Modérateur·rices : Ksenia Ermoshina (CIS-CNRS) et Antoine Henry (GERiiCO, Université de Lille)

Intervenant·es : Olivier Bodini (Laboratoire d'Informatique de Paris-Nord, Université Sorbonne Paris-Nord), Magali Desbazeille (artiste et performeuse) et Filipe Vilas-Boas (artiste conceptuel).

17h30 à 18h – Temps d'échange et conclusions

Accessibilité. La salle de conférences (RdC), les salles 124 (1^{er} ét.), 255 (2^e ét.), et 221 (2^e ét.), ainsi que les toilettes sont accessibles aux personnes à mobilité réduite, mais pas la terrasse extérieure (ascenseur puis dernier étage par escalier).

Allergies, intolérances et préférences alimentaires. Les déjeuners seront pris au restaurant du site Pouchet qui propose chaque jour une option végétarienne.

Covid. Toutes les sessions de la conférence seront accessibles en hybride. Les déjeuners auront lieu dans la salle du restaurant administratif, sans fenêtre et ni possibilité de sortir, tandis que le cocktail permettra d'emporter verres et assiettes à l'extérieur sur la terrasse, en espérant que la météo soit favorable.

Nous mettrons des boîtes de masques FFP2 à disposition à l'entrée de la salle de conférences, qui ne dispose pas de fenêtres, pour les personnes qui souhaitent porter un masque.

Dans tous les cas, n'hésitez pas à nous prévenir en cas de situation particulière.

Centre Internet et Société (CIS) • CNRS UPR 2000 / GDR 2091 • 59-61 rue Pouchet, 75849 PARIS
CEDEX 17 • Tél. : +33 1 40 25 12 09 • Mél. : cis@cnrs.fr • [Bluesky](#) • [Mastodon](#) • Liste : [cis-com](#) •
[Mentions légales](#)